

**ISSA
BALLADE KURDE À SEVILLE**

Arion ARN 64511 - Dist. Concord - Durée : 43'33

Issa Hassan, barde kurde connu sous le simple nom Issa, n'est pas nouveau sur la scène musicale. Un excellent disque chez Artistes Arabes Associés a précédé celui-ci. Le revoici donc entouré de ses nouveaux amis. Kurde exilé, Issa n'a pas oublié son peuple et ses chants mais ceux-ci se sont enivrés de quelques parfums rencontrés au hasard de ses voyages. Il aime travailler avec le guitariste flamenco Manuel Delgado et le prouve encore ici. Viennent s'y joindre un piano, un cajon, une contrebasse, un ney, un oud et diverses percussions qui soutiennent chant et saz ou bouzouk du chanteur compositeur. On se faufile entre ses textes et ceux de la tradition. L'éloignement, la mort et la vieillesse, l'amour, habitent ce répertoire chanté avec maîtrise. Les instruments s'entendent à la perfection pour rappeler cet Orient si proche et lui confier quelques émotions méditerranéennes ou arabo-andalouses. Un album de saveur, à consommer comme une tizane à l'ombre des fracas de la vie quotidienne.

Etienne Bours ▲